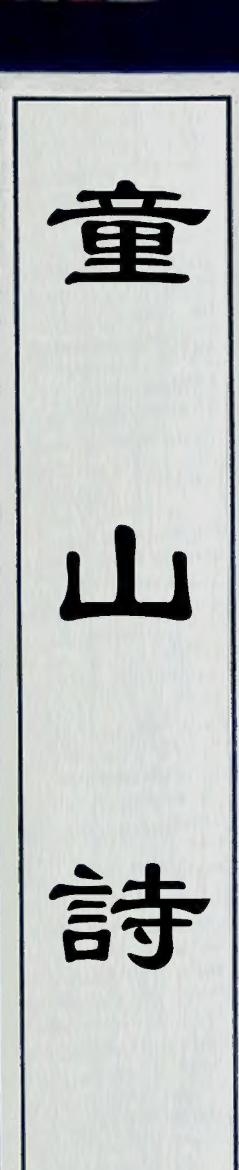

童山詩集

童山詩集卷二十八

綿州李調元雨村

己未下

弄譜百詠并序

滿巧鑿於泰誓奇技戒於禮經百家方術之流不足伐小人之技以愚君子也審矣然而成王即政肩扶亦貢易形周穆巡行偃師能教聯目總真異而三年大畢指南車而一日即成縈帶步而飛梯無聲輪扇進而滿堂異色猕猴太巧木鵲偏工運斤而堊鼻不傷蹈床而爪牙俱動

磨車十斛運劍一回斯誠技通天地藝絕古今
矣若夫尸羅之浮屠十屆季龍之安息王柔長
宏能致神異武帝亦有梓邪畫地成川激水集
雨植瓜種粟御虎居龍術既失傳技尤荒誕至
于仮正作排闥之樂破敵領討鼓之軍事山倒
然原非率爾開當擒殲大邑蟆屠名山杜司徒
小馴入市飽看燃銜張平子載筆西京備陳漫
衍不謂人情逐年趣變世事閱日翻新居然窮
冠當追乃彼去而反道既云邪匪宜滅何我見
而轉逃假軍興囧營則視干戈同玩戲因成弄

諸各綴寓詞聊爲兒孫遣耽愁庶免玩兵貽悔云爾

俳優班與武文同竿木隨身色色工莫把棘門當兒戲太平天子坐雲中 俳優

公然搖擺者衫巾今日登場色色新泥塑木雕嗟爾輩一生全靠提刀人 傀儡戲

亦板浮紗布障懸提人全在一絲牽如何走肉行尸者縱有人提不肯前 提戲

翻覆全憑兩手分無端鉦息又鈸鬪分明奪地爭城戰大勝連年坐食單 影燈戲

著緋抹戲太婆姗前世負脩供俸宮假面醜然還白者

不知原是沐猴冠 耍戲

擊鼓其鏜曲未終街頭人去忽匆匆世間多少無窮事

盡在肩頭一擔中 被單戲

金鼓齊鳴頃刻間誰知伎止一青鬟拔開幸未此身老

愁聽人謅十不閒 十不閒

吳姬越女淡娥眉舞棒如花最解頤慢撥輕撩俱不落

愛人尤在夾刀時 三棒鼓

揚州明月二分時處處能歌絳樹詞萬狀千聲摹不盡

揚州只數郭猫兒 像聲兒說鈴

錚錚竹板響悠揚巴舞渝歌共激昂聞道遊金繁盛日

六街風靜聽連廂 連廂

拔環八面五銖錢手板何如指剔圓一曲陽春誰和得

聲聲只唱太平年 芭蕉鼓

銀字鐵騎雄辨社四家金鼓競爭雄要知今古興亡恨

只在三聲醒木中 評話

何向錢塘聽琵琶陶真一曲日初斜白頭瞽女臨安住

猶解逢人唱趙家 陶書調一名陶真

翠色裙兒杏色裳雙鬟娘阿儼紅粧筵前一曲秋波轉

無數纏頭枉斷腸 擂曲

村村擊鼓並鳴鑼王道先觀鄉飲多要問太平真氣象

豐年到處聽秧歌 秧歌

舞罷霓裳樂未央六朝烟月又荒涼金陵王氣今何在

花鼓徒聞說鳳陽 打花鼓

爆竹聲喧管動灰六街兒輩踏歌回手如雨點知年近

錯認巫師逐疫來 太平鼓

高臺仙子出凡塵翠袖飄飄嫋娜身誰謂嬌兒高不仞

難嬌中有鐵撐人 臺閣即戲竿舞

教得琵琶指作調御前供奉首唐朝總因樂世人忘樂

水調家家唱六么 六么一作錄要

假面居然看似真三郎刺擊勇無倫張良女貌東坡笑

不謂蘭陵亦婦人 假面

撥頭納首冒熊皮白虎蒼龍舞毵旄無怪漢皇求曼衍

仲尼貌取亦蒙其 即假歌頭

眼鍍真金齒帖銀毛衣奮迅舞獅馴來賓不納西涼伎

始信天朝有聖人 舞獅子

元宵鉦鼓響如雷爭看鰲山動地來大雀跋跋龍蜿蜒

不知破費幾家財 鰲山

鐵馬團圞遊又遊短兵相接又相投摠因一點心頭火

追逐刀兵夜不收 走馬燈

絹爲鱗鬣燭爲胎蜿蜒蝹蝹去復回一片金鳴如地沸

果然甘雨共龍來龍燈即曼衍魚龍之伎

昔爲爆竹今爲紙爆得翠兒笑且號煳爆聲中神鬼遁

山村何處有山臊爆仗

人靈從古奪天靈走線飛輪變晦冥坐令陰晴同一色

元宵夜夜看流星烟火

競渡船頭列畫旗揚帆擊鼓水中馳屈原讒死何能救

總是乘舟好水嬉拜龍船

除夕能除癘疫無敲鑼擊鼓共喧呼迺來魍魅寒林少

又向人家打夜狐打清醮

梯上都盧古所難巴渝險伎等橦覰讓君儘斅猱升木

打笑鮎魚攛上竿　都盧戲即緣竿伎

索搬長繩緊兩頭　鑼聲催動女嬌柔　翩然欲墜偏無事
多少旁人替爾愁　蹴索即繩伎

截馬如飛勢莫[illegible]　紅裙過處土生香　金蓮穩立銀鞍上
惜玉登徒枉斷腸　跑解馬一名走解

擬珠尤要卓竿奇　覆雨翻雲任爾為　惟有舞盤真妙伎
傾欹終不是傾欹　耍盤一名杯盤舞

一鐘一鉢伎非難　妙手搏來似轉丸　我有金聲高兀釜
煩君擲地試聽看　耍鐘一名覺賴伎

元夕清明透索擲　白光輪裏挽千鈞　輕來兒輩俱爭跳

世事全輸有力人（跳白索郎　拔河戲）

鬭戲多從大禮陳雙枝續歷走如神莫嗔此輩頻邀賞

先得從來捷足人（高趫郎　鷺戲）

熟裏機關費揣摩雲機社裏漫譏呵區區小技還能拚

始悟生平被累多（手搬法）

筋斗翻成伎絕奇漢宮武帝帳前施憑君莫說天津事

辜負深恩是小兒（打筋斗）

弄過三刀又四刀蹁躚投狹似猿猱世間只有過刀險

凡似人心險更高（翻刀　古燕濯戲）

虎豹豈可任刀傷一見吞刀謂必亡漫說華陀能洗胃

人公子早無腸 𥑮力

藏康伎必爭踊天履地豈生成逆施原是途窮像

背禁婆羅舞倒行 倒行一名擲倒伎

柏隨身動伎偏奇每墮還將一木支巧捷便還終護爾

不知身可定安危 蹻植即木蹻戲

蹴踘團圓妙轉丸縱橫騰蹈任人看世間樂事知多少

底事乘危傳暫歡 蹴踘 一

毬場新掃馬聯翩唐宋當年樂事全新法若能贏告罷

頭籌絕勝得西川 擊毬

終 一成隊鬬秋千上板飄飄似鳥騫墮地貲斂人跣散

絲繩空挂綠楊烟 鞦韆

可是蟠桃會上來白猿偷摘洞門開反腰向席非貪飲

啣得金盾當壽杯 反銜即拗腰伎

拗腰帖地今猶見鼎足朝天古所無不用手扳門加頸

問今誰個是陀奴 拔脚即加頸伎

貴賤雖分理不差千金之子亦非夸勸君須保髮膚體

莫把微軀受釘叉 釘叉即弄槍伎

玉勒回時赤汗飛張弓射彈莫夸稀一丸如可雄關塞

三箭天山奏凱歸 射地毬即飛彈伎

漢武開邊啓外患未央前殿動龍顏雞蟲得失何時了

蝸角交爭兩觸蠻　角觝

聞道散錢須索串只防貫朽欲穿疑自能剖斷仍能續

安得身如變線兒　接線卽變線兒

礪吻振毛首乍低廣場序立到初齊大雞昂然小雞聳

不但西山兩相雞　鬭雞

探喉交撲總無愁錢滿還須以肉投莫道人言無足信

市中果有虎來遊　虎戲

馬牛支解尚符咒尩褒何曾着得軀實變不知人在未

長房竟入小葫蘆　支解伎

動雷起霧亦何元幻術由來自古傳笑彼胸中無點墨

也能吐出許雲烟（吐霧吸烟而成事見拾遺記）

年年火判鐵門塑七竅含烟石火熏任爾當明熏到曉

藏香終見自燒焚（火判元旦京師鐵門泥塑判官用石炭燒之則七竅出火）

象似渾天走不休靚燈法子至今留老來難喜人爲煖

閑却藏香舊被毯（靚燈即古香毬）

相見持拳兩不言揆交一靚已推翻過來筋力衰頹甚

難向深山禮白猿（揆交）

趫捷偏能穷壁行躍身上屋死無聲此人莫作尋常看

恐是萑苻最有名（打拳）

摶土爲丸理則那變爲彈木巧如何過來人沐康衢化

人戶還聞擊壤歌踢天

旗分紅黑陣成圓鸛鵝魚麗勢不殊收入葫蘆兵已息

將軍不用再追呼蟻戲一名敎蟻戲

官私漫向爾相嘲無理祗聞鬧且譊攻木掩鐘俱不似

誅梟直欲倩蛙敎蛙戲

善惡皆非覺孰從世間處處有機鋒人而可以不如鳥

鳥解先幾辨吉凶雀牌

叠作浮屠巧施倫靈龜本與卦通神漸登漸進俱循序

羞煞吾儒躐等人龜塔

鼠市曾聞數衡岳鼠人今復出歙州一生受害俱君輩

莫怪將軍認作佛　風戲

合裏歌喉能中節　筒中陣脚巧銜枚　棘樊尚苦營營集　更請君來獵一回　蜒虎戲

隨意攤錢不串穿　四文一撥數釐然　嶺南記得文闈撤　醉看門生撥意錢　意錢一名攤錢

分明射覆理難諳　只判陰陽北與南　誰是旋乾轉坤手　此中奇耦定能參　麻雀貫即攤錢也

作孽當身豈但殲　羿妻尚未月奔蟾　不分鯉鯉終成𢡸　悔拆當年比目鰜　紙魚伎

伐鼓淵淵射椰林　斷青削白馬駸駸　勸君沒石須加𢎞

無羽何能賊就擒（射部）

獨醒偏于酒興賒醒而邀客醉山花從來酒令如軍令

盟主登壇慎勿譁（觥律）

色分平仄兩盤皆象骨雕成是韻牌萬卷樓頭長有客

酒闌燭炬便安排（韻牌）

檀板笙簫技各呈雖無其事狀分明何人解聽無聲樂

此是先天太古聲（無聲樂如笙簫鼓板各執一器環立相視無其事而有其形先笑者罰）

筵上花枝照燭紅隨拈蓮子鬭雌雄眞空兩手君休詫

看破乾坤總是空（藏鬮即猜拳）

婚娶冬冬來盡酒筵每逢雜踏便踰垣醉歸已是更三鼓

尚有鄰家擲陣喧鬪等

老年萬事不能狂筋骨逢秋欲僵今日始知年少好
爭於月下捉迷藏捉迷藏

渾沌生人自不知一經穿鑿性全漓泥孩不是人工巧
造化原來只小兒泥孩兒

宋朝之美鮀之佞形體供人已絕倫鼻吹口歌今出世
脅肩諂笑是高人鼻吹

屢舞僛僛向席前翩翩欲倒尚盤旋勸人飲却無唇欲
猶自稱名與酒仙扳不倒一名勸酒胡

戲名拋足讓京師五體皆能代足爲風俗帝京謠尚知

毽兒飛處柳兒垂 踢毽子

紙鳶剪就夾弓弦　喚作風筝響徹天　舞過清明風暖日

無邊鴉陣半空懸 風箏

錐卓千千五寸長　亟繩打得溜光光　忽然平地鬭牛來

知是兒童製響簧 響簧

通脫肌膚綾絹身　沙聲撒撒汪兒頻　但知土偶為人弄

造物團沙早弄人 沙戲兒

手談休說河圖數　博奕猶賢論語書　喜弄堯兒猶不肖

世人何苦學丹朱 圍棊

車馬紛紛各動兵　居然兩國隔河爭　棘門灞上皆兒戲

試看誰爲細柳營 象戲

枉矢〻壺禮所傳只今空作伎家專百梟百中終無莅
植棘何如楊葉穿 投壺

海沙布局探空枰牖裡摩挲乃自呈勝負從來吾不校
何須黑白太分明 圍棋即宮棋

中央高聳四角低此伎由來自漢時堪笑曹瞞好兒子
偷來天下當彈棊 彈棊

夾馬雖非古法遺仍然尉衛四圍棋兒童小戲卻非妄
排置支干十二時 夾馬棋即古四圍棊

每逢格五郎適滿遲速誰爭第一籌休道登戎爲末技

先登賊壘是良謀 格五即五馬棊一名蹙戎戲

小戲中來出牧童形如乂字四邊通早知有井難踰越

子莫輸他穩執中 褲襠棋

摴蒱繳稜二十一與今投子大相非就中四子偏傲倖

一擲君王便賜緋 投子

樗蒱雖與簺皆同五子皆雕彩色工二喝成盧齊喝采

終推劉裕是英雄 五木亦

猢猻布袋古揶揄各認鴛班謹步趨逞得美名皆不振

一生抵似選官圖 陞官圖

何曾丹汞啟金函各欲乘鸞逐呂巖賭到蓬萊先撫掌

不知樵採未離儿 蓮山圖

契丹雙陸紫檀盤握槊長行總近鄉各把沉香來賭

撩零容展畫圖觀 雙陸

賞罰嚴明非等閒易安詞好不須刪何方望道猶能苑

逕厄難過函谷關 打馬戲

稽窩撰本自朱河採得除紅變法多堪笑康夫老詩伯

無聊作譜自消磨 除紅譜即骨牌

格棊由來始白遊崑山看虎盛前朝宮中尚與羣臣戲

何怪人間遍喝梟 鬥虎

葉子初傳葉茂蓮能猶如著十三篇不知鬭戲識何起

弔馬方傳燕子箋馬搢一作馬守勝有譜

童山詩集卷三十九

綿州李調元雨村

庚申上

吳壽庭觀察應先芝園廉使招飲出所藏赤壁圖杯勸酌即用東坡前後賦字集成七律詩四首致謝錄以見示因仍集賦字兼和原韻寄呈

何人舉世羨風流蘇子携樽赤壁遊詩禁排雖恣一聯賦名今已踞千秋洞簫道士喜能吹東坡赤壁之遊作中有賦無詩為甫遺烏臺放也吹元豐五年壬戌集洞簫為楊竹道士楊世昌見坡詩飲酒婦人安可誤佛印漁婆皆傳地主興高方洗盞堂中盤似泛虛舟詩附會

此杯且問甚時藏劃出遊人有幾長自歎餘生落江海焉知衆口誦蘇黃坐中龍虎皆能嘯世上蜉蝣不見光我笑人生如睡夢更無羽客枕留方

是歲人來正月時驚覩仙侶賦成詩響如嫋嫋餘音絕高似飄飄獨立危來詩如七盤山月霜華自萬里洗波諸葉黃諸上清光將待月歲間疑葉他鳴風調極高響鵠影飛來中夜見鶴聲鳴處上天知自悲而覩茫茫月襟似蒙茸未可披

歌出江東舉目空一時人物水聲中坡公有赤壁懷古詞名念奴嬌越句云大江東去浪淘盡千古風流人物亦此時作也坂間止有堂名雪山下惟餘壑起風孟德終爲千古笑周郎固是萬夫雄而今四海

安如石浩浩長江望不窮

和温莊亭人月雪與玉溪同遊少陵草堂二首

浣堂若箇敢留詩獨有温生發妙思是日竟無餘子在
連朝未有不陰時何須終燕爭爲勝仍見栖鴉凍折枝
不是老人扃戶坐天寒地冷出無期

年來出處雜茫茫忍見同門又異方天性常憎原壤侯
人言偏愛接輿狂時誰知禮曾來室可與談詩又返鄉
此後獨居何所憶羚羊峽口暮天長

和玉溪人日同温莊亭遊草堂原韻二首

怪君久未欵吾堂只爲尋師訪友忙此老風流真我輩

謂其師與壽庭觀察市到任故交氣味况他鄉送其友北亭回粵詩成求句

挑燈讀酒映梅花滿鬢嘗自笑老人句不出不知江柳已微黃

雪中花草又叢叢與子偕遊不畏風試問紅梅扶杖客何如烏角着巾公塗鴉人字兒爭貼乘鶴天師客笑空也算初春多樂事不教佳節過匆匆

送溫莊亭回粵即用留別韻

驚聞又動祖生鞭是否歸心果浩然老矣我難重到粵歸歟君可復來緣飛鵬定有南圖日伏驥從無北轍年寄語昔年同學友相思切莫斷吟箋

二月十六飲楊士華新宅

無邊風浪互驚猜幾使漁翁下釣臺獨有楊家賢父子
華堂招客試春醅

二月二十五日避寇至成都和吳壽庭觀察留于
進城元韻二首

七十山翁值亂離出門不復問何之樓中酒別書千卷
江上愁斟酒一卮多病翻嫌無死日窮途不信有生時
錫城安堵驚如故桃李盈庭正賦詩

離家未別一園花及到官衙又憶家日月無情人竟老
關山多故恨偏賒特來樹下求陰庇勝似山中保歲華

烽火滿天無定跡一車兩馬是生涯、

劍南室小飲聯句二首 吳壽庭樹萱○李雨村調元 張玉溪懷灌 陳竺山一澍

聞說褒斜到劍南雨村一時名士望停驂玉溪後堂齊許彭宣至竺山仙骨漸從李泌探壽庭譙瘦也容扶杖入雨村龍門不礙把杯談玉溪綺筵樺燭迢迢夜竺山聽取松濤竹籟含壽庭

烽警催成文字緣壽庭挑燈酌酒句爭聯雨村頭狠巴見從天落玉溪社泉何勞遍地穿竺山皂帽風生疑造訪雨村柳花雨過競裁綿壽庭天心順處人心樂竺山仙侶追陪一快然玉溪

過錦江書院觀舊日讀書屋

當年讀書屋似舊隔雙開四十年如夢三千里早還風多窗紙破雨留壁泥斑不為辭幽逼重來豈有閒

華陽署中觀牡丹兼送溫雖亭回粵

牡丹已看劍南室懷閣山房又得窺人道文章惟爾大若論標格非杏角便擬文章亦大家本朝舒城詩人肉離婁疑咏牡丹句也我言富貴舍君誰紫袍借問何時換紅粉難言此日宜珍重別筵須滿飲粵東無此好花枝粵東無牡丹

席上戲溫門生漢臺

漢臺竟作伏生老白髮多添數百莖詩咏牡丹如處子

文抄制藝似晉生風聲偃草猶回望霧眼看花總欠明
倘使移尊居上坐定應人喚我家兄

和壽庭觀察與程心吾張玉溪聯句元韻

涪江妖祲未全消糶有困圍失灌澆花圃抽身何地樂
蓉城寄跡幸天邀萬家大攸將焉往百世文宗定不祧
不為謙尊光太甚聯吟准擬晝連宵

和壽庭觀察題冰清玉潤集元韻

州名嘉落是吾鄉家有臨江負郭田性愛林泉忘後顧
老貪詩酒亦前緣誰知北棧烽連月竟欲東門夜放船
此句黨疑吟未穩等閒幸勿付人傳

和壽庭觀察送陳笠山至臨卭再疊前韻四首

如焚凝到幾時消疊誦清詩似水澆却羨風流君獨占只疑月旦我難邀姓名已歷三朝古科第應如十廟祧自笑蠢翁衰太甚追陪不得共通宵

聞道相如渴未消臨卭欲倩酒頻澆居鄉野老咨相見入室門生不待邀偉業辦香能獨奉后山的派敢輕祧只愁下榻官衙屢難遣文君過獨宵

遁來愁壘倩誰消共勸精郎例用澆詩到應酬終欠好酒非痛飲總虛邀燕毛齕宕堪嬾老序齒人偏不許祧惟有吾曹老高適等來絕唱和通宵

傳說妖氛日漸消殺人如草似湯澆㵳中困虎攫還鬬
瓮底遊魚救敢邀恰近清明爭酒擬預先擇日告宗祧
最憐不肖童山老北望雲龍淚徹宵

寒食同杜耐菴張玉溪唐嘯亭汪水門遊張園十首

三百青錢挂杖頭踏青時節例須遊覓遨只五城南杜
同上東門小酒樓
踏青伴侶要能詩第一須辭役字碑幸有水門工小詡
不携檀板也相宜
飽閱張氏竹三園欲得旁人問水原便把童蒙謂童山泉作
漁父煩君引我入桃源

槐棘微踈柳棘遮宫墻外面即張家園（園在孔廟後街）何方攫得

玲瓏石坡老仇池未足夸

闌干曲徑鎖青苔聞道幽人出未迴洞裏乾坤如許大

便應喚作小蓬萊

已向他家見主人何須看竹必迎賓恠來城裏玫瑰貴

盡買醇醪醉一春（園名半畝盡栽玫瑰其門聯云把甕灌園難免俗賣花買酒不爲貧）

鐵様枯根滌様米竹亭小憩出山岡若將眼力爲疆界

占過西鄰十畝塘

不到張園二十年園名漱曉字猶懸未知何處花香甚

恰過風來柚樹前

野花無數遶池生　竹倚荷錢人暇明　別有危樓登不得
家山遙望暮雲橫

張園遊覽興猶酣　試問誰家酒滿甔　青石橋邊流花水
錦江春色似江南

三月十八日偕余雲溪驥潘東菴元音張雲谷弼
偕李珠庭元芝及余五人遊王樸園園業恭軍璞

山園留飲泰瑜

浯江閒逸退竊幸此身有家遠離未歸亭近堪載酒闌
有堞山園兩峙少城後本隋蜀王池上建又竊取泊出
雖遲與風月總長久逢今摩訶池半為後人剖我有友

五人追遊日相誘觀經余于目逃出潘君口遂命買籃輿禁門剝啄扣主人王樸翁白髮蒼髯叟聞知有客來倒屣亟命觴一見便歡然此乃眞吾偶豈知十年前佔杜我父母（君曾爲蘄州少尉）便開紹酒罎自取金華肘（君金華人）雖時川東北蹂躪爲賊藪翁從營中來（君署潼川青堤汛遊擊因老告歸）衣塵甫拂撤目擊烽火形爲客談至酉上言 天子明將軍如虓虎吼中言兵蝟縮見賊先鶩走下言焚掠慘赤子無貫梆惟言不殺老所釋半黃耆坐客聽相笑我輩莽中壽又言戎馬事翻覆總類手兵食孰爲先備防須備糗平時宜早籌急則可相守不然祇靜鎮深恐難扞

掫其言若太高其論實不朽惟聞緑竹響又令戰兢隨歸期當暫停徐探信真否一笑謝主人釀再儲百斗世事如浮雲轉瞬變蒼狗

題王楳園開業祝姬人柴浣芬五十壽詩冊即用自題元韻

墮馬當年學巧梳弱齡便解弄兒青浣芬何似延芳女嬌態艷昭總不如

佳人難得復難求何況齊眉半白頭如此錦江春色好採春偏為鏡湖愁

淮安題起便辛酸不好與餐好蜀餐莫是郎身舊王衍

摩訶依戀儘盤桓

誹言花老不禁風身在蒼松翠栢中自笑當初雙碧玉
如今却似倚葭叢

日歸日歸竟未歸桐江空自想調饑不如將就宣華苑
百歲同心老釣磯君閩屬聯皆取名將數

我見伊人在水央無聲中鎖困着觴昨朝借不藍橋過
要看沉檀步步香

偕佘雲溪瀹東菴張雲谷李珠庭遊魯園和署觀
蔡吳壽庭先生原韻

宅傍城陰水半坳別成邱壑自誅茅洞深疑只仙人到

泝小偏榕野客敲魚潑剌時知在藻鳥驚飛處見遺巢

年來避寇幾無地訪得桃源肯暫拋

十八日聞賊渡澄東潛李二君

東巷普戲謔開口便跳倒作詩亦復然妙語不待葉惟

數兵我輩正色議征討恨不挽兵符痛哭呼蒼昊曾上

萬言書一筆千軍埽惜乎謀不用無地展懷抱昨聞賊

渡澶涕泣告諸老吾言所關大不爲一身保東巷東潛

謀庭潤達人頗有懸河口高談天下事滿坐皆傾倒我

聞撫掌笑此議真無負上以報 朝廷下以慰親友去

食雖孔言無食兵難凡先從國帑借後撥年租扣況聞

賊近潼天府恐難守城備萬石糧可備三年糗東珠庭

華陽雷廣文（地和）留飲學署

重來石室訪文翁喜共留公洲一中此是孔明爭戰處

孔明大戰于石室見金樓子石室即今孔廟舊爲周公禮殿

賊應夢不到周公

謝朱霞堂（雲煥）送浣花濯錦集

浣花濯錦女娘詞自古騷壇半蜀姬一騎索觀忙底事

麗人中有萬孃詩

王儀亭（子韶）留飲成都學舍仍用丙戌都門將別

原韻二首（并序）

儀亭岳池人與余前後錦江書院肄業丙戌以

選拔入都同張惠字德化見訪話別余有詩云
席上諸公滚滚來一官字博廣文回笑能傾國
人偏妬曲到知音調始哀別意感君如骨肉故
人疑我落塵埃相逢爲話狂猶昔止少當年酒
伴催時余方由庶常改部故有哀字一聯今復
避冦于成都而儀亭亦甫到廣文任故仍用前
韻以敘濶懷

誰驅羸老觸城來烽火漫天尚未回山裏啼猿應憶侶
江邊斷雁有餘哀同舟詩句仍如故新闢書齋砲點埃
得樹軒中扳久坐酒壺且勿太相催

東菴底事不能來是日東菴未至約客偏逢出未回拔劍王郎
還起舞陣書賈傳亦堪哀見慣日少衣無領遊宼時多
襪有族細品新茶君解否准遊蒙頂不須儕

支機石二首

支機底事落人間總爲人如石太頑怪道錦江爭織錦
天孫杼軸未收還
見殤誰不願魂還木客山魈一樣頑石果有靈能福汝
不應淪落在人間石上多寄拜小兒薦枮

偶遊程園

不衫不履巾半掀非車非馬行無軒偶然動買陽羨興

不覺步入程家園爲問主人何姓字長鬚欲說心猶忌曾尹華陽守貴陽鑿子龍塘占官地身雖爲吏心不俗園中四面皆栽竹小筍還教扶石生垂鞭又見穿墻出就中梅樹種成千香雪草堂名由傳恨不正月十二月化蔭放翁來梅前誰入愛池館未免醯商氣杭人誇湖山亦多露臺費栽種成陰須十年不如學用買山錢惜哉黃金化成土縮地無出又賣田

和嚴麗生學淦題童山續集原韻二首

憂到蒼生但察眉愁來濡筆便淋漓一生愛學青蓮體只恐三分畧似詩

不是吟髭排日捻艮辰一失後難模自嗟老去才將盡欲借燕公記事珠

移居丁字街杜耐菴親家宅和余雲溪見寄原韻

少陵疑是我前身漸覺詩於子建親但見干戈紛滿眼渾忘鶺鴒惱比隣僦居幸免排門客得主欣逢我輩人傾蓋漫言如舊識相知總覺白頭新

四月初四日夜大雨

嘉慶五年正月不雨至四月幾疑紫微宫中天公告公出昨宵忽聞狂風驟雨驅雷電始知天公初御六龍回我聞陰陽有時雨有數民是天民天自恤如何勾芒后

生俱曠官衙令藹隆蟲藏爲旱尾况當今年達州元宵
曼衍張龍燈萑苻數萬乘筏半夜踰嘉陵賊烟一舉人
烟艷千里百里如霞蒸豈無嘹哨宿將拒江滸坐看火
光燿煋焚岡陵烜熖房屋青熖穀臾聲震地如山崩此
時儻使月離畢沱滂必似湯消冰如何束手竟不救致
命數萬男婦老幼呼天天不應古來西蜀稱天府所賴
流浩兩水阻僞令春霖漲萬丈賊來豈有身生羽如何
淺可一蹴抗城無卞雉步能禦幸有刺史劉瀚州日暮
干夫掬土溝不然蜀人盡化碧神號鬼哭聲啾啾不息
上流止下流冠渡矣太和鎮守者爲誰賊莫今小自茲

始雨不雨之利害至於此今朝一雨應天潑龍神社鬼
職當奪從來饑饉師旅連寃氣所聚結成魃若非將軍
[illegible][illegible]屢勝誅賊會枯禾安望雲霓活吁嗟乎天若早知
天必亟先滅旱神後滅賊君不見一雨三日猶滴瀝如
聞天公痛哭流涕長嘆息

童山詩集卷四十

綿州李調元雨村

庚申下

聞萬卷樓火和潘東菴三十韻并序

調元家世藏書有樓五楹名曰萬卷分經史子集四十廚內多宋槧抄本尤夥四月初六月被土賊火焚余時在成都聞之一慟幾絕曰燒書猶燒我也友人潘東菴用爲起句作詩三十韻見慰因和成哭書詩一首

燒書猶燒我我存書不在譬如良友沒一慟百事廢我

欲臨其穴其奈毸未退不如招魂來婆娑相晤對我聞
古人言物聚於所愛借書固一癡積書亦癡態平生作
官囊盡化飛灰碎亦思早遷移萬牛不能載潘子同心
人知我難忍耐作詩來相唸眞語去雕繢本欲開予懷
翻益胸蔽塞叶胡不止燔廬無廬犬可吠胡不焚我身
我身有玉佩胡不燔妻孥其家本賣菜胡不傷我嗣有
孫堪負耒如何火吾書一炬似一刈無數古聖賢飛昇
引成隊亦有羣仙姝騰空猶繚繞黛君詩誠愛我恕字毋
乃礙不欲則勿施撫躬思請再我笑雖頗解我泪已眶
行自詡頗達觀到此復愚昧問天我何辜天高不聞嘅

問地我安居地默言難代恨不排吳漢早決天河潰擊之以雷霆沐之以沆瀣匆出祖龍心祭起義黃巢人生莫讀書書獄實羅織不能判贓朋但解背嘗詐哭罷天亦愁白日變陰晦

附　廣東陽山縣知縣潘元音東莘華陽

燒書猶燒我我存書亦在我若不存時書豈無興廢書今辭我去有如貧告退貧雖返其廬精靈自酬對方將吐其渣方將公其愛自抒所發揮一二出新態有似陶冶工不惜諸零碎鎔化爲一身何異五車載著作況等身君胡不自耐我聞天祿閣藜光照藻緝

又如二酉函高若雲中塞除却六經餘百家皆犬吠
或爲糟粕或爲美玉佩或如工持斤或如農負耒
御之覆醬瓿售之等傭菜流則爲異說刪則如鉏刈
蛙鳴與蟬噪各自成一隊朝華與夕萎不過工粉黛
離却固不可盡信毋乃礎煌祖龍火經今豈止再
獻焚蜀王書幾曾留庫內有幸有不幸茲理眞茫昧
李杜擁萬軸悲歌雜慷慨雖蘇柳潮海胸中羅百代
未及身沒時散失如兵潰幸存惟什一勸露等沆瀣
君如仗書存君能禁奴遺書如佚君詩書亦眞[illegible][illegible]
我爲進一解備卷休詬誶世事類如此日月有明晦

附　　　　　　　　丹徒　嚴學淦　賡生

類書咄咄空無復某某在文字亦何讎與人共興廢
初聞矜矢流猶異熒惑退還君曹琴書坐摒棄我對
何意六丁虐妬極奪所愛莫遏蛟螭光忽走蜿蜒能
堆同玉石焚大比山嶽碎轉瞬一炬燒當時十艘載
此劫空餘灰欲哭不可耐天有嫏嬛洞標籤列錦績
地有宛委文金簡披衡塞夫何天狗星獨嫉文昌吠
我欲放厥辭大聲戛瑣佩摩旗空裂裳厲刃早脫耒
但覺室如磬相見色皆菜生聚無所容姦宄習斬刈
蟻聚復蜂屯跳盪儼成隊羅江白翻波董山赤銷黛

傷哉萬卷樓屹然觸恚燬蹴踏即摧燒蕩然不燬再
應有風雷聲騰踔萬丈內驚心每眩掉失望若茫昧
似喪老成人擊節發長吭恨無荒陋儒自身爲之代
倘能緝凋殘刊石收散漬茹苦如蔘茶味甘失洸譙
豈獨先生傷懊惱及君費傳癖與書淫不如一稚襶
翻悔從前愚捫心自訴許愁霖暗不開空庭坐陰晦

和吳壽庭先生見題續集原韻

自我走險來成都急何能擇頗似鹿丈人屋上烏雖好
爰止不知兇誰屋惟新觀察吾故人展謁不暇脫巾服
瞻烏開我進城詩千古知心數君獨就中難別惟書樓

老眼尚未詳加矚昨朝家信報火焚使我淚咽不能讀

適逢庵蓋降蓬門相對唏嘘淚重積從來世事皆閱數

余前和君詩有樓中酒別書千卷句今君題詩尚未得信而詩中已有拋却書傳不再讀句乃知皆讖語也

理有循環忍爛熟匹夫懷璧乃其罪不貪爲寶安用玉

多文雖非璧玉同亦有富名禍所伏況兼文字觸天巧

造物所忌撑腸腹如今內外空空如休題貯書首函蜀

附）

著鹽茶道　吳樹萱　壽庭

先生何師師造化先生何友友麋鹿山妝不作時世

裝乾柳深賦高士屋始康一見卅五年笑我氷衡與

豸服出門庵蓋厭喧闐想望先生窮歌獨左絲江水

千里長欲往從之聽遐矚忽聞迦警逼巴西拙邦書
樓不再讀驪之驪之入錦官詩道未了今應續從來
文字有奇緣鞞鼓聲中唱酬熟五十日成一卷詩大
半雜詞爲引玉來歷不肯一字無英雄膽大首偏伏
此烹揚諸後輩人莫漫空嘲邊老腹我今一讀一服
膺又添槧本留西蜀

和嚴麗生學淦吊書長短歌項韻

我朝文教光燭天宏開四庫乾隆年韋兄中秘我識輔
秘書鈔錄兼雕鐫攜歸歲月覓如此偏欲學蟫鑽故紙
今遺烈炳休額天正坐貪書不知止我聞秦有阿房金

屋藏美女玉帛來大王楚人一炬成焦土虐甚嬴政焚
文章又聞宋有艮嶽饒花石二帝遠去沙漠北金人一
火堂殿紅至今汴梁土如此皆珍寶汗牛充冊經火
聲如冰消堯亦出十日舜亦有幽囚口不敢言心敢怒
何必毒怨新祖龍況此縹緗付一燼無非先進與後進
過眼如雲烟垂帛誰相憐梁元帝見貯書處萬卷圖書
焚乃去獨秀才亦藏書人自經獻焚無王署灰不復燃
何處尋覓仍一字能千金望烏龍兮短氣問松楸兮痛
心朝饑凡兮類似病棄投林兮憂若瘠從此日面壁腹
笥何處覓東鄰亦有儲粟倉紅朽如煤安可當如何焚

藏所照徧無光西家亦有防身劍踰垣豈不懼戕骨如何祝融到彼忽焉沒書本吾家龍頷珠焚珠亦何睡斯須從此南村少顏色圍團四岸皆成枯

附

丹徒 嚴學淦 麗生

鐵畫書

破鴻濛天上古鬼哭三千年精誠交通百怪入劉刻造化窮雕鎸一盈一虛物生死生作靈光死敗紙天運驚看刼火燒亦熛烈烈收難止樓中萬卷先生藏聚嘯遠過湘東王指謙逮古及當代雲漢上麗爲天章殺機忽動天西北盜賊何知重文墨熏蒸下及王世充千百厲鬼隨洶洶殺人使倆毒益厚鬪

到死蟫心尤凶英魂地下盡一泣禿筆萬冢徒髑髏
我欲空山抱灰燼弔爾不如石渠東觀之書天祿進
我欲過眼稱雲烟羨爾不為紅蟫白蠹飽食無人憐
風焚鬼難不到處兵火無端攫之去不許人間拜小
侯得拥天上開鄴署靈墟秘閣空追尋先府藏書多有秘本未付
梨棗者可惜也尤物色幾費雙南金黃金散盡不足惜獨惜
一片搜羅心宣尼無言良有以棒喝萬世當聾瞽乎
似伏生壁藏書猶可覓恨無曹氏倉石屋堅城當書
癡不免市人笑奎壁欲避天狼光嗚呼生靈膏斧鉞
魄化愁燐蔫殘骨烽烟過處長荆榛隴畝東西盡蕪

没一人亦瑞一粒珠猶且蟲沙變滅同斯須天不愛寶將何如書乎書乎殢爾眞如拉枯如推枯

雄精如意歌為吳壽庭先生壽并序

雄精雄黃之精也餌之鬼神不敢近人之可以成仙四月二十一日壽庭生辰持以為壽並系以歌

壽庭先生今朝壽正與晉賢同一月峨眉仙子到欲齊錦水羣賢至皆畢先生四海稱文宗洛第爭羨人中龍四川山水神仙窟放教前後同華封我與朱生文字契論詩不復分同異正當作序化書時特贈雄精祝如意

聞者贊皇鎮西蜀丹砂先令玉三象服我道不如餌此精
入之能使神鬼伏

餞別少司農周東屏先生興岱奉 命回川祭江
瀆祠即用其甥檢討張船山問陶任京送別原韻
并序

先是大司馬㽞文恭公於大兵勦金川時曾以
本省人奉 命至蜀審案蜀人比之相如喻檄
傳以爲榮今先生又繼之更屬希遇四月二十
六日禮畢將由成都回涪陵省墓進京先一日
偕姜爾常張雲谷潘東菴黃澍尼及余五人餞於

小玲瓏山館皆嶒峨周立厓座師門下士座師出女恭公門爲小門生故也

稱世天恩一繖同以傳駟馬入川中王褒遣祭黃龍見語見漢隸馬渠雜文僉班固家傳白虎通最小門生毖半果無多

酒友類誰紅嶠峨桃李今餘五碩果雖存欲墮風

漫言燭短引杯長持節難逢是故猶感重羣聽今日貴飛揚深悔昔年狂褻嫭竟駐皇華館畫艦遙歸畫錦堂羡煞益州諸父老超宗爭說鳳鳴岡

左綿誰料兩番過公甫至成都二月仍馳至綿州辦公正値涪江鳴凱歌

入境蒙詢雞鶩侶磨門深愧犬豚多過綿時適萬老慢火家詢兒子教誨

酣絳雲一燼寧非刧紅日高懸欲止戈若到京華見余
季爲言里亦望鳴珂時余弟鼎元亦奉使琉球未回
小玲瓏館共攀留聊當甘泉煮茗游館主李姓甘泉人天使相
如回故郡人如杜牧在揚州別來鬢帶三分白醉裏眉
攢萬姓愁戎馬發時能淨埽嘉謨入　告即　恩酬

送吳壽庭觀察伴送魁制軍解任進京

暫送褰帷上　帝京騑騑四牡又遄征當年志本依冰
鏡此日心欣近玉衡豈爲家人圖聚首珊瑚圖上感風
情鳳城四望何瀟洒滿目秋田雨正晴
兩度輶軒到益州珊瑚鐵網已全收詩名遠過高常侍

兒輩爭迎郭細侯時與門生聯短句日從幕客還長籌
自慙不是門前客也被歐公放出頭

成都趙太守少鈍秉淵招飲和壽庭韻戲周東屏

烽火攢眉度一春今朝始得出城闉誰談渾瀚兵三萬
難覓楊州姓杜人

金盞尊前玉樹花肌膚細膩盡堪誇最憐依樣葫蘆客
一夜郫亭認作家

附騎雙絲粵東人　吳樹萱

又看蓉城一度春匆匆車騎出郊闉橋邊指點銷魂
樹無過當筵折柳人

花田十里素馨花誰爲移根蜀國誇珍重海棠明月伴從今流照向西家

哭吳壽庭二首　聞丙於咸陽旅店

已焚萬卷猶非慟又喪知音眞可哀天使予存因慣哭人聞君死盡疑猜玲瓏七字今猶在諸同人及門生公餞小玲瓏山館公令磨墨書所作詩前爲割得玲瓏一片雲七字而壁膠易糊復然途中止余拾而藏之今乃知非佳兆也旌旆千年竟不回從此上林皆氣短更無此老解憐才

新都會憶訂交新五語無多意最親敢謂隨園能並偶公喻詩有隨園隨園差堪偶句欣逢按部再來巡公署隨茶觀察余隸部民瞬予居精公謂人曰余爲巡道何妒因公一巡乎家居惜我眞山好卜宅爲君擇地頻

予欲移居成都必擇園亭恐公歸見訪故也自是錦城無可戀不論何處也安身

六月六日偕靜齋春臺裔梓遊丞相祠觀荷和道人黃超然見贈原韻

此身已作半枯翁喜見孫枝又出叢張淸夜爲超然師祖老樹對花慚倚玉嫩荷酌酒愧持筩謂碧筩杯人來北棧橋全燬家有西湖藕半空却憶年年當此日晒書萬卷滿庭中

月夜偕杜耐菴訪賈雨田廣文

月本不能熱偏于此處涼晚來花弄色露起草生光不用燈懸室居然畫上墻通宵城似沸赤腳一登堂